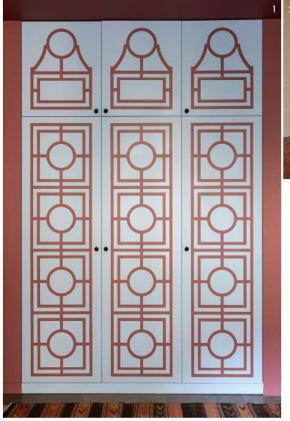


CES DE QUI CHAN TOUT

Métamorphoser son décor sans se lancer dans de gros travaux, une gageure? Pas forcément. Frise, plinthe, treillage, moulure... Voici six petits riens qui jouent dans la cour des grands.

par Lisa Sicignano





JARDIN Ā LA FRANÇAISE

Comment insuffler dans une maison l'esprit d'un jardin d'hiver? En utilisant le pouvoir évocateur du treillage, comme l'ont fait les architectes d'intérieur Kim Haddou & Florent Dufourcq à l'hôtel Lilou à Hyères (photo 2). Dans cette bâtisse de 1890, haut lieu de villégiature de l'aristocratie anglaise, le duo, loin de céder au pastiche nostalgique, conjugue la treille dans un langage contemporain façon revêtement mural. « La géométrie des croisillons apporte un relief, une vibration discrète et un jeu d'ombres et de lumière, expliquent les architectes. Nous l'avons fait réaliser sur mesure par notre agenceur, mais on pourrait utiliser de grands panneaux de treillage vendus dans les jardineries et repeints dans le même ton que le mur. » Dans la même veine, l'architecte d'intérieur Marianne Evennou détaille : « Quand je dois composer avec l'existant, ici une cuisine Ikea, j'habille les façades avec des panneaux de contreplaqué (photo 1) découpés au laser par Cutter Design selon mes dessins ou des archives retravaillées. » Quelques clous, un coup de pinceau, et le décor d'un jardin à la française est magistralement planté!